

Thème

Mariés à l'église... ou pas!

Unité pastorale

Célébrations des premières communions



L'ESSENTIEL

Votre magazine paroissial

Unité pastorale Sainte-Claire

Arconciel, Bonnefontaine, Ependes, Marly, Praroman, Treyvaux/Essert



JUILLET-AOÛT-SEPTEMBRE 2022 | NO 3 UNE PUBLICATION SAINT-AUGUSTIN

L'équipe pastorale

Curé modérateur: Abbé Dariusz Kapinski,

Rte de la Voos 4, 1724 Praroman **Curé in solidum**: Abbé Robert Niêm, Chemin du Bugnon 2, 1731 Ependes

Prêtre auxiliaire: Chanoine Jean-Jacques Martin,

Rue des Chanoines 13, 1700 Fribourg

Diacre: Jean-Félix Dafflon

Agents pastoraux: Jeanne d'Arc Mukantabana,

Eliane Quartenoud, Joël Bielmann **Présidence du CUP**: Gérard Demierre

Répondance

Arconciel: Diacre J.-Félix Dafflon, 026 436 27 48, 078 656 90 26

Bonnefontaine: Abbé Robert Niêm, 026 413 03 34
Ependes: Abbé Robert Niêm, 026 413 03 34
Marly: Abbé Dariusz Kapinski, 026 413 08 75
Praroman: Abbé Dariusz Kapinski, 026 413 08 75
Treyvaux/Essert: Abbé Robert Niêm, 026 413 03 34

Présidence des Conseils de communauté

Arconciel-Ependes: Francis Python, O26 413 45 43 **Praroman-Bonnefontaine**: Marie-France Kilchoer,

026 413 50 15

Marly: Florence Schornoz, 026 436 27 00 Treyvaux/Essert: Eliane Quartenoud (a.i.)

079 625 59 17

Présidence des Conseils de paroisse

Arconciel: Evelyne Charrière Corthésy, 026 401 25 66 **Bonnefontaine**: Corinne Jungo, 079 751 36 29

Ependes: René Sonney, 026 436 33 03

Marly: Jean-François Emmenegger, 026 436 42 64

Praroman: Lydia von Büren, 079 678 49 15 Treyvaux/Essert: Murielle Sturny, 079 224 58 48

Secrétariat pastoral de Marly:

lundi à vendredi – 8h30-11h30 / 13h30-16h30, 026 436 27 00, route du Chevalier 9, 1723 Marly secretariat@paroisse-marly.ch

Secrétariat pastoral d'Arconciel, Bonnefontaine, Ependes, Praroman, Treyvaux-Essert:

les lundi, jeudi et vendredi matin, de 8h30 à 11h30, 026 413 12 64, rte de la Voos 4, 1724 Praroman secretariat.praroman@paroisse.ch

Site internet: www.paroisse.ch

Au revoir chers Paroissiens

PAR L'ABBÉ DARIUSZ KAPINSKI PHOTO: DR

Mon ministère à l'Unité pastorale Sainte-Claire s'achève. L'autorité diocésaine a décidé de me confier des tâches ailleurs.

La vie parmi vous durant douze ans m'a beaucoup appris. Je tiens à vous remercier de tout cœur de m'avoir accepté comme un frère – membre de vos communautés villageoises et paroissiales.

Ma mentalité, mon vécu d'ailleurs, mes imperfections linguistiques et autres n'étaient pas toujours sans influence dans nos relations. Je suis d'autant plus reconnaissant de votre ouverture et de votre bienveillance.

Lors de mon séjour parmi vous, les personnes exigeantes n'ont pas manqué; elles m'ont interpellé et m'ont remis en question. J'espère avoir su profiter de leurs leçons.

Je rends grâce à Dieu pour tous ceux qui, dans le cadre de mon service évangélique, ont ressenti Sa présence et vivent en union avec Lui. Une forte confiance m'habite, sachant que le Seigneur poursuivra son action en vous tous. Ma prière cordiale vous accompagnera.

J'adresse un merci particulier à tous mes amis, à ceux qui ne m'ont pas seulement souhaité du bien, mais qui m'ont également soutenu et aidé concrètement. Chers collaborateurs, que la force ne vous manque jamais pour continuer la magnifique œuvre de notre Maître Jésus-Christ!

Je ne peux pas partir d'ici sans demander pardon à ceux que j'aurais blessés ou déçus. Quant à moi, ceci s'est déjà réalisé dans mon cœur et se renouvelle avec chaque prière.



Pardonner dans la vie humaine devient parfois un acte héroïque. Je pense aux situations bien extrêmes. Mon Maître s'est retrouvé dans une telle situation, sachant donner à toute l'humanité un excellent exemple. C'est pour cette raison que la réalité du pardon me passionne.

Je m'en vais, mais je vous porterai dans mon cœur devant le Seigneur. Vous resterez pour toujours les membres de ma famille spirituelle.

IMPRESSUM

Editeur

Saint-Augustin SA, case postale 51, 1890 Saint-Maurice

Coordinatrice

Martine Hayoz, ch. Du Botsalet 4, 1733 Treyvaux

Equipe de rédaction

Manuela Ackermann – Joël Bielmann – Bernadette Clément – Joseph El Hayek Jean-François Emmenegger – Rémy Kilchœr – Marie-Claire Python

Maquette Essencedesign SA, Lausanne

Photo de couverture Si certains couples privilégient le mariage à l'église, d'autres font un choix différent. Photo: Pxhere

Changements au sein de l'Equipe pastorale

Coriginaire du Nigéria, le Père Augustin est né le 1^{er} août 1970. Il a accompli des études de philosophie dans son pays natal, avant de se former en théologie à l'Université des Jésuites (Centre Sèvres), à Paris.

PAR JOËL BIELMANN | PHOTO: DR

Après douze ans de ministère dans notre Unité pastorale, l'abbé Dariusz Kapinski ne sera plus notre curé modérateur dès le 1er septembre prochain. Il a été appelé à assumer cette même fonction pour la paroisse Saint-Laurent à Estavayer, entité qui s'étend sur une grande partie de la Broye fribourgeoise et qui comprend un ensemble de communautés formant jadis douze paroisses. Quant au chanoine Jean-Jacques Martin, prêtre auxiliaire à mi-temps pour notre Unité pastorale depuis l'automne 2016, il nous quittera également cet été. Rappelons que ce dernier est prévôt du chapitre de la cathédrale de Saint-Nicolas, à Fribourg. A l'heure d'écrire les présentes lignes, ses activités futures ne sont pas connues. Que nos deux prêtres soient chaleureusement remerciés pour tout ce qu'ils ont apporté à l'essor pastoral de nos paroisses!

Deux membres de la congrégation du Saint-Esprit rejoindront notre Unité pastorale le 1^{er} septembre 2022. Le Père Augustin Onekutu en sera le curé modérateur et le Père Sébastien Marc Mérion deviendra vicaire.

Originaire du Nigéria, le Père Augustin est né le 1er août 1970. Il a accompli des études de philosophie dans son pays natal, avant de se former en théologie à l'Université des Jésuites (Centre Sèvres), à Paris. Ayant prononcé ses vœux perpétuels (engagement définitif comme religieux) en septembre 2001 dans la capitale française, il a été ordonné prêtre en juillet 2002, au Nigéria. Après un stage pastoral à Valence, au sud de la France, il a assumé la charge d'aumônier auprès d'étudiants et un engagement en paroisse, à Rennes, durant sept ans. Il a ensuite vécu deux années d'activité à Paris, au sein de la Fondation d'Auteuil, organisme catholique qui accompagne des jeunes en difficulté. Un temps sabbatique l'a conduit jusqu'aux Etats-Unis. Ensuite, le Père Augustin a travaillé à Genève, durant huit



Père Augustin Onekutu, futur curé modérateur.

ans et jusqu'à aujourd'hui, dans l'Unité pastorale des Boucles du Rhône, comme répondant de deux paroisses.

Le Père Sébastien Marc est né le 25 janvier 1989 sur l'île de la Réunion (en face de la côte est de l'Afrique) où il a fréquenté les écoles primaire et secondaire. Il y a aussi suivi des études supérieures en comptabilité et gestion des organisations. Il a bénéficié d'une formation en philosophie, à Dakar, au Sénégal. Il a étudié la théologie au Centre Sèvres, à Paris. Au cours des années 2016-2017, il a accompli un stage pastoral sur l'île de la Réunion. En 2021, un séjour au Cameroun lui a permis d'approfondir sa formation missionnaire dans le cadre de sa congrégation. Ce religieux est actuellement diacre. Il sera ordonné prêtre prochainement.

Les Pères Augustin et Sébastien Marc résideront à la cure de Praroman. Ils se réjouissent de découvrir notre Unité pastorale pour le premier, la Suisse pour le deuxième. Bienvenue à eux!

Agenda «jeunes»

Différents camps de vocations («camps Voc») sont proposés aux enfants et aux jeunes durant les mois de juillet et août 2022. A découvrir sur le site: **vocations.ch**

Du dimanche 10 au dimanche 17 juillet: semaine de retraite à Taizé (18-29 ans)

Samedi 24 et dimanche 25 septembre: confirmation - retraite au Simplon avec les jeunes de notre UP

Vendredi 30 septembre: confirmation - mise en route du nouveau parcours 2022-2023



Célébrations des pre

PHOTOS: MARLY, (2 PHOTOS) JACQUELINE CANTIN; ÉPENDES, SERGE CANTIN; PRAROMAN, SÉBASTIEN MORY; TREYVAUX, JULIA AUBRY



Marly, église Saints-Pierre-et-Paul, samedi 14 mai.



Marly, église Saints-Pierre-et-Paul, dimanche 15 mai.



Treyvaux, dimanche 12 juin.

mières communions





Ependes, dimanche 15 mai.





Praroman, dimanche 22 mai.

Faut-il se désoler de la baisse des mariages à l'église?

De moins en moins de couples se marient à l'église. Beaucoup ne se sentent pas à l'aise dans un lieu qu'ils ne fréquentent plus. D'autres utilisent des organismes profanes pour penser la cérémonie. Faut-il se désoler de ce phénomène ou se réjouir d'un surcroît de vérité dans la démarche des jeunes chrétiens d'aujourd'hui?



Pour certains, le mariage à l'église est une évidence.

PAR CALIXTE DUBOSSON PHOTOS: PXHERE, DR

«Ils disent "oui, pour toute la vie", mais ils ne savent pas ce qu'ils disent parce qu'ils ont une autre culture.» «Ils ont de la bonne volonté, mais n'ont pas la conscience de ce qu'est le sacrement de mariage.» «La crise du mariage est parce qu'on ne sait pas ce qu'est le sacrement, la beauté du sacrement. On ne sait pas qu'il est indissoluble, on ne sait pas que c'est pour toute la vie.» Trois constats d'un prêtre de paroisse? Vous n'y êtes pas! Ces propos ont été prononcés par le pape François en juin 2016. Cela a étonné plus d'un observateur, mais a rejoint nombre de prêtres et de diacres dans leur pastorale d'accompagnement des fiancés qui demandent un mariage à l'église. Il est bon dès lors d'essayer de cerner les causes d'une telle évolution.

Le mariage à la carte

Une église pas trop grande, une chapelle de montagne aux baies vitrées laissant apparaître un décor majestueux, un curé ouvert capable de répondre à leurs attentes... Loin de se cantonner aux seuls détails de la réception, des fleurs, faire-part et autres multiples minuties nuptiales pour un parfait déroulement de leur journée de mariage, les futurs époux font désormais preuve d'exigence marquée pour leur passage devant

Dieu. Avec le règne du «consumérisme», regrettent les autorités ecclésiastiques, très nombreux sont ceux qui veulent «composer à la carte» leur cérémonie, privilégiant la «forme au fond». Trop de couples ne pensent qu'au décorum au lieu de s'attacher au sens. «Le mariage à l'église», comme nos contemporains continuent à le nommer, est le fruit d'un entrelacs complexe de traditions, d'us et de coutumes. La nostalgie est souvent très présente, en témoigne par exemple le goût d'arriver à l'église en vieille voiture, dans un tram rétro ou encore dans une ancienne calèche. De plus, les habits des mariés permettent de dépasser leur condition sociale et leur statut ordinaire pour devenir, aux yeux de tous les amis présents, les héros du jour.

Amour et convention

Le pasteur neuchâtelois Félix Moser fait une constatation intéressante pour comprendre l'attitude des personnes qui viennent demander un mariage à l'église. Il s'agit, dit-il, «du triomphe de l'amour-passion et de la dévalorisation de l'institution du mariage qui lui est corollaire. L'histoire des mentalités l'atteste: le mariage-passion est une invention tardive. Ainsi, les historiens s'accordent pour dire qu'au Moyen Age, en Europe, le mariage était avant tout une affaire qui relevait de l'arrangement social, de l'économie; il répondait au désir de poursuivre une lignée et au besoin d'assurer une sécurité matérielle et sociale. Le passage de ces mariages de type social et conventionnel à des mariages d'amour s'est effectué lentement ». Les Eglises chrétiennes ont contribué à cette évolution en inscrivant dans leur liturgie que les mariages devaient être célébrés avec le consentement exprès des époux. Le catéchisme de l'Eglise catholique ne dit-il pas que «le consentement doit être un acte de la volonté de chacun des contractants, libre de violence ou de crainte grave externe. Aucun pouvoir humain ne peut se substituer à ce consentement. Si cette liberté manque, le mariage est invalide». (CEC nº 1626)

Motivations diverses

Laissons maintenant la parole aux premiers concernés. « Mon conjoint et moi nous marions en septembre, nous dit Isabelle.

« Ils disent "oui, pour toute la vie" mais ils ne savent pas ce qu'ils disent parce qu'ils ont une autre culture. »

Pape François



La nostalgie est souvent très présente.



« Il est illusoire de vouloir célébrer des mariages comme si les codes et les conventions étaient connus. »

Félix Moser

Des mariages et des chiffres

COMMENTAIRE PAR CALIXTE DUBOSSON

Il faut savoir que les cérémonies laïques ont un coût. Du côté de la société valaisanne évoquée ci-contre, elles peuvent être présidées par une personne de l'organisation ou par un major de table désigné par le couple. Dans ce second choix, il est proposé un workshop (une sorte de formation rapide) qui coûte Fr. 150.-. Il n'est pas mentionné combien coûte une cérémonie présidée par l'organisation, mais vu les heures mises à disposition, articuler un chiffre entre Fr. 1'000.- et Fr. 2'000.- ne semble pas exhaustif.

Les mariages à l'église sont nettement moins onéreux et pour la plupart gratuits (prêtre et église inclus). Si pour des raisons financières les jeunes revenaient se marier à l'église, ce serait tout aussi catastrophique que d'y venir sans conviction chrétienne, mais peut-être qu'ils comprendraient que notre Dieu est un Père qui donne gratuitement sans espérer en retour. Et ce serait un bon début d'évangé-lisation...

Nous avons décidé de célébrer une cérémonie civile, mais également une cérémonie religieuse à l'église de notre village. Nous avons choisi cette option par respect de la tradition familiale, mais aussi pour célébrer notre amour dans un cadre plus symbolique.» Une étudiante, alors que j'étais professeur au collège de l'Abbaye de Saint-Maurice, m'avait surpris. En effet, elle me confia qu'elle n'avait aucun contact avec une vie de foi et ignorait même s'il y avait une église dans son village. «Je veux me marier à l'église, dit-elle, parce que je rêve depuis toujours d'être la princesse d'un jour et surtout de pouvoir porter la robe blanche de mariage.» Plus profond certainement le témoignage de Francine: « Pour moi ça sera à l'église absolument. Personnellement, si je pouvais me passer du mariage civil, ça ne me dérangerait pas! Je suis croyante et pratiquante donc pour moi, le mariage c'est créer sa famille auprès de Dieu. Par contre mon amoureux, lui, n'est "plus" croyant, malgré une éducation chrétienne.»

Un de mes confrères m'avait rapporté que lors d'un mariage dans le haut val de Bagnes, les amis du fiancé, connaissant son absence totale aux messes dominicales ou à tout autre service religieux, pensaient que sa présence au pied de l'autel relevait de l'hypocrisie ou au pire d'une séance de cinéma. Pourtant, au début de la célébration, le fiancé prit la parole: «Beaucoup parmi l'assemblée semblent rire sous cape en me voyant pour une fois à un office religieux. Si je le fais, c'est par amour pour ma fiancée qui ne pouvait pas envisager notre union sans la mettre entre les mains de Dieu». L'atmosphère prit alors une tout autre tournure et cet accent de vérité mit tout le monde à l'aise.

Cérémonies laïques à la rescousse

Reste que le malaise est réel et beaucoup de mes confrères pourraient en témoigner: il est très pénible de célébrer un mariage à l'église où le couple et son entourage ne savent pas très bien où ils ont atterri tant ils sont devenus étrangers à force d'indifférence religieuse et d'ignorance des rites que leur Eglise propose. Ce qui fait dire au pasteur Félix Moser « qu'une des propriétés importantes du rite est d'être familier pour ceux qui le vivent. Or, ce n'est plus le cas pour les demandes de "mariage à l'église" aujourd'hui. Et le rite perd sa force et sa signification, si l'officiant doit expliquer à chaque fois ce qu'il est en train de faire ou si

les participants doivent jeter des coups d'œil sur leurs voisins de droite et de gauche pour savoir ce qu'ils doivent faire. La majorité de nos contemporains sont désemparés devant les formes du rituel collectif et il est illusoire de vouloir célébrer des mariages comme si les codes et les conventions étaient connus».

Voilà pourquoi beaucoup de jeunes se tournent aujourd'hui vers des cérémonies laïques. Il existe, en Valais et certainement ailleurs, des organisations qui répondent aux attentes de ceux et celles qui font appel à elles. Ce qui est proposé se passe de tout commentaire et l'on voit que la personne humaine est au centre d'un espace où Dieu est aux abonnés absents. Voici donc un extrait des prestations possibles: «Je vous propose une cérémonie sur mesure, construite avec et pour vous; pour la simple raison que cette journée doit être synonyme de fraîcheur et d'authenticité. La cérémonie laïque correspond aux mariages mixtes, hétérosexuels, LGBTQ+, aux remariages, aux renouvellements de vœux ou aux anniversaires! La cérémonie personnalisée s'adapte à vos envies, vos folies, vos origines, vos désirs, votre personnalité. Elle se crée sur mesure, pour tous les couples.»

Pour conclure

Dans ce contexte où les jeunes se sentent plus à l'aise dans un endroit qu'ils ont choisi plutôt que dans une église qui ne leur parle pas, doit-on se désoler de cet état de fait?

Non, si les actes posés sont plus vrais et plus authentiques. Par contre, nous pouvons nous désoler de ce que les baptisés ne prennent pas au sérieux leur vocation. Ils pourraient comprendre que le mariage est un sacrement, qu'il est un don de Dieu. Par là même, le Christ devient leur compagnon de route dans les bons et les mauvais moments et que ce même Seigneur les envoie en mission pour dire au monde que la fidélité est possible dans un monde dont les engagements sont à l'image d'une Start Up, c'est-à-dire pour environ dix ans au plus de vie commune. Ils pourraient envisager les enfants à naître non pas seulement comme un choix de couple, mais comme un accueil de la vie dont l'auteur n'est autre que le Créateur du ciel et de la terre.

Pour comprendre cela, il faut actualiser la foi reçue au baptême, mais «le Fils de l'homme, quand Il viendra, trouvera-t-Il la foi sur la terre?» (Lc 18, 8).

Avec le règne du «consumérisme», nombreux veulent «composer à la carte» leur cérémonie privilégiant la «forme au fond».



Quelle ne fut pas la surprise, pour Davide Pesenti, d'apprendre qu'il était pressenti pour le poste de secrétaire général de la Conférence des évêques suisses. Rencontre avec celui qui se considère au service d'un *hub* ecclésial.

PAR MYRIAM BETTENS
PHOTOS: JEAN-CLAUDE GADMER

Comment abordez-vous votre nouvelle fonction?

Avec beaucoup d'humilité et la conscience de l'importance de cet engagement. Je suis également reconnaissant d'avoir été « appelé » pour ce poste. Après une période de réflexion et de discernement, je suis arrivé à la conclusion que c'était un service que je pouvais rendre à l'Eglise en Suisse. Je conçois ce poste comme une vocation, un ministère au service de l'annonce de l'Evangile et de la vie ecclésiale en Suisse.

Vous dites avoir été « appelé », comment votre nomination s'est-elle déroulée ?

Un matin, j'ai reçu un appel de Mgr Felix Gmür. Il m'a expliqué que la CES cherchait un nouveau secrétaire et qu'ils avaient pensé à moi parmi d'autres candidats potentiels. J'étais à la fois surpris, mais aussi conscient de l'investissement que demanderait cette tâche. J'ai demandé une semaine de réflexion pour confier cette proposition au Seigneur, en discuter avec mon épouse et mon accompagnatrice spirituelle.

Quelle contribution personnelle pensez-vous pouvoir apporter?

Mon parcours de formation, d'expérience pastorale et ecclésiale peut être un arrière-fond positif pour essayer de comprendre où se situe mon interlocuteur. J'aime bien l'exemple du hub d'aéroport: les avions arrivent d'un côté, puis repartent d'un autre. Je conçois le secrétariat général de la CES comme un hub ecclésial! Pour comprendre l'Eglise et ceux qui la constituent, il faut connaître la provenance des uns et la destination des autres. La question linguistique est également importante. Elle permet d'entrer en dialogue avec les différentes instances dans leur langue. Enfin, l'attitude d'ouverture permet de créer un terrain fertile au dialogue.

Biographie express

Né le 29 juillet 1982 à Locarno (TI), il a grandi à Grono (GR). Après un cursus universitaire en théologie et sciences des religions à l'Université de Fribourg, puis à Rome, il effectue l'année pastorale dans le diocèse de Coire et travaille en paroisse à Horgen (ZH). Avant sa nomination à la CES, il était engagé à Cath-Info. Son nouveau mandat, entamé en mars dernier, «fruit d'un travail d'équipe» auquel il tient, consiste en la préparation des assemblées ordinaires de la CES ainsi que leur suivi, la correspondance avec les instances ecclésiales et étatiques, les relations avec les organismes, institutions et commissions ordonnés à la CES et le maintien des liens avec les Conférences épiscopales d'autres pays.



Davide Pesenti.



Davide Pesenti, ici avec Mgr Joseph Bonnemain, a pris ses fonctions à la CES en mars dernier.

W Un matin j'ai reçu un appel de Mgr Felix Gmür. Il m'a expliqué que la CES cherchait un nouveau secrétaire et qu'ils avaient pensé à moi parmi d'autres candidats. »

Quels défis l'Eglise doit-elle relever aujourd'hui?

Le défi majeur se situe dans un approfondissement quotidien du fondement de notre foi: la relation avec la personne de Jésus. A partir de cette redécouverte, nous devons essayer de répondre de la manière la plus adaptée possible aux défis qui se présentent. Premièrement, en corrigeant les erreurs du passé, deuxièmement en répondant à la transformation rapide de la société avec une ouverture synodale et troisièmement en nous orientant vers une communication qui soit plus proactive et moins réactive. Nous devons annoncer Jésus dans un contexte qui n'est plus habitué à recevoir cette annonce, en retrouvant confiance dans ce que nous sommes en tant que chrétiens.

En tant que croyant, comment nourrissez-vous votre foi au quotidien?

Par la prière spontanée en parlant à Dieu à n'importe quel moment de la journée. En priant en famille au moment du repas. Quand j'ai le temps, j'essaye de prier les laudes ou les vêpres. Ces temps rythment la journée et offrent une parenthèse personnelle avec Dieu. Nous essayons aussi de participer régulièrement à la messe dominicale.

Considérez-vous votre formation de journaliste comme un atout supplémentaire?

Indirectement. Plus que dans la forme, je pense que c'est dans l'expérience (ndlr. à RTSreligion). Elle a enrichi et élargi ma perception ecclésiale. La dimension œcuménique est également capitale en mettant au quotidien l'accent sur ce qui nous rapproche et nous rend chrétiens. Il y a un grand travail à accomplir déjà à l'intérieur de la Chrétienté.

Festival Metanoia à Saint-Maurice

A tour de rôle, des jeunes de divers cantons romands profitent de cet espace de liberté pour évoquer un sujet qui les intéresse. Au tour du jeune Gruyérien Jérémie Favre de prendre la plume.

PAR JÉRÉMIE FAVRE | PHOTOS: DR

Metanoia est un festival qui a lieu du 11 au 17 juillet sur les terres du martyre de saint Maurice.

Proposant des temps de prière, de conférences, de spectacle, de sport et d'amitié à un public large (jeunes et familles), le festival souhaite être un lieu de rencontre et d'expérience de foi, en Eglise.

Découverte

Une semaine par an, la plaine des martyrs de Vérolliez, face à la dent de Morcles, laisse place à son habituelle quiétude pour accueillir des festivaliers venus de toute part, dont les tentes multicolores poussent au milieu des champs.

La journée commence avec les laudes, pour les plus matinaux, puis plusieurs conférences sont proposées: témoignage, engagement dans la société, vulnérabilité, vie de couple, mission... La messe est célébrée chaque jour.

L'après-midi, une trentaine d'ateliers sportifs, culturels ou artistiques sont proposés à la carte: escalade, randonnée en montagne, kayak, chant, artisanat, visite de l'abbaye, discussions autour d'un intervenant... Des temps spécifiques sont égale-



Jérémie Favre.

ment prévus pour les couples.

En soirée, après un spectacle ou un concert, une grande veillée de prière sous les étoiles est un temps de rencontre privilégié avec le Christ. Des prêtres issus de divers diocèses et communautés sont présents pour des confessions ou des temps d'écoute. Les nuits finissent tard, après des discussions animées au bar.

Le festival souhaite être un lieu d'Eglise, de rencontre et de joie. Il accueille un public large (jeunes, adultes, couples avec ou sans enfants), de tous horizons (de Suisse romande, Belgique, France et Allemagne).

L'édition 2022

Metanoia accueillera cet été Sophia Kuby, philosophe allemande, le père Raphael Chilou, franciscain du Bronx, Tugdual Derville, fondateur de l'association d'activités avec les handicapés «A bras ouverts», le spectacle «Coming Out», qui raconte le parcours spirituel atypique de Mehdi Diaadi, un concert des Guetteurs, le père Daniel-Ange, Mgr Alain de Raemy, Carine Salomé, missionnaire sur des lieux de conflits internationaux, un grand concert le samedi soir, le pasteur Arnaud Bersier, de Vevey, Joseph Gotte, auteur et blogueur et Alexandre de Pablos, étudiant passionné d'évangélisation.



Le festival souhaite être un lieu d'Eglise, de rencontre et de joie.



Dans cette rubrique, L'Essentiel propose aux Evêques des diocèses de Sion et de Lausanne-Genève-Fribourg, à l'Abbé territorial de Saint-Maurice et à leurs représentants de s'exprimer sur le sujet de leur choix. Ce mois, le périmètre est étendu et c'est l'abbé Jean-Jacques Theurillat qui prend la plume.

PAR L'ABBÉ JEAN-JACQUES THEURILLAT, VICAIRE ÉPISCOPAL POUR LE JURA PASTORAL PHOTOS: CATH.CH, JURA PASTORAL



Le 31 juillet prochain, je terminerai mon mandat de vicaire épiscopal pour la partie francophone du diocèse de Bâle, après treize années d'activités. Par cette fonction, il m'aura été donné d'être le témoin des évolutions et des changements qui ont marqué l'Eglise catholique en ce début de XXI^e siècle. Je pourrais énumérer ce que j'ai vu disparaître ou les déficiences qui continuent d'affecter la vie ecclésiale. Mais ce n'est pas cela qui me marque en ce moment.

Je voudrais dire mon enthousiasme face au renouveau provoqué par l'appel du pape François à une Eglise plus synodale, appel qui s'est traduit dans chaque diocèse par une large consultation. Cette demande à avancer ensemble est l'autre versant de l'interpellation à être une Eglise en sortie, non pas repliée sur nos difficultés internes, mais joyeuse d'aller à la rencontre de tous ceux qui ne connaissent pas, ou pas assez, la Bonne Nouvelle du Christ. L'histoire a fait de l'Eglise catholique une institution mondiale. Mais on a parfois l'impression

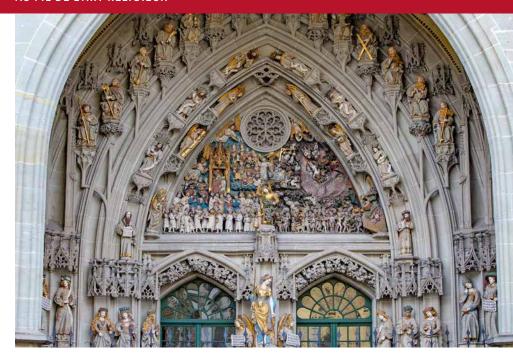
que sa gestion interne est devenue sa seule raison d'être. Or, les derniers mots de Jésus dans l'Evangile de Matthieu sont: « Allez donc! De toutes les nations faites des disciples. » La raison d'être de la communauté rassemblée par l'Esprit c'est d'aller à la rencontre, d'écouter, d'accueillir et de témoigner.

Je trouve salutaire l'impulsion du pape, même si sa communication peut sembler parfois brouillonne ou abrupte. A force de baigner dans la tiédeur ecclésiale, une stimulation piquante est bienvenue. Je me réjouis de me mettre à la tâche, au niveau paroissial, pour construire un nouveau visage d'Eglise avec tous ceux qui le souhaitent. Je me réjouis d'être bousculé par la Parole et par l'Esprit pour construire la fraternité, travailler à la solidarité qui témoigne du dynamisme de la résurrection. Ce n'est donc pas aigri ou désabusé que je termine mon mandat, mais le cœur joyeux, rempli de cet élan qui nous pousse à construire la communauté que Dieu veut.

W Je voudrais dire mon enthousiasme face au renouveau provoqué par l'appel du pape François à une Eglise plus synodale. >>>



Portail du Jugement dernier, collégiale de Berne



Longuement contemplé, ce portail est effrayant. Mais son but est de mettre en mouvement.

PAR AMANDINE BEFFA | PHOTOS: JEAN-CLAUDE GADMER

Une fois n'est pas coutume: nous franchissons la Sarine pour découvrir une œuvre unique en Suisse. La collégiale de Berne comprend non seulement le plus haut clocher du pays, mais aussi un exceptionnel portail du Jugement dernier composé de 294 figurines. Il est l'œuvre d'Erhart Küng.

Au XV^e siècle, Berne est une des cités-Etat les plus importantes du nord des alpes. Il convient par conséquent qu'elle soit dotée d'une église à la hauteur de sa réputation. La première pierre est posée en 1421, mais des problèmes de financement et d'instabilité du sol ne permettent pas la fin du chantier avant 1893.

Dans la partie haute du tympan, des deux côtés de la rose se trouvent des anges trompettistes annonçant le Jugement.

Au centre de la partie basse, l'archange Michel lutte contre le dragon (Ap 12, 7s). A leurs pieds, une âme est pesée. Le tympan est partagé en deux côtés: à la droite de saint Michel se trouvent les élus et à sa gauche les damnés. Rois, évêques et cardinaux se retrouvent des deux côtés, nul n'est assuré d'être sauvé.

Le cortège informe des damnés les mène vers la fournaise où ils sont jetés tête la première. Les tourments qu'ils sont sur le point de subir sont richement illustrés.

Ceux qui sont sauvés sont revêtus de blancs et couronnés. Ils sont menés vers une porte dorée: l'entrée de la cour céleste où les attendent des figures de l'Ancien Testament et des martyrs. Il est possible de reconnaître Moïse avec les tables de la Loi, saint Laurent (ou saint Vincent) avec le grill, sainte Catherine d'Alexandrie avec la roue...

Longuement contemplé, ce portail est effrayant. Mais son but est de mettre en mouvement. En effet, les églises sont orientées. Le portail du Jugement dernier se trouve à l'ouest, du côté du soleil couchant, symbole de mort. Le fidèle est appelé à entrer dans l'église et à avancer en direction du chœur. L'autel se trouve du côté du soleil levant, symbole de résurrection. La pédagogie de l'œuvre est là: le jugement est réel, mais l'espérance de la résurrection aussi.



La collégiale de Berne comprend un exceptionnel portail du Jugement dernier composé de 294 figurines.

En chemin vers l'église Saint-Pierre-de-Treyvaux

PHOTO: RENÉ SONNEY

Marche et animation. Itinéraires et durée à choix selon les possibilités et envies de chacun:

- 1. Marche animée par les conseils de communauté de Treyvaux et Marly Départ de l'église de Treyvaux, à 8h45. Pour adultes, familles avec poussettes.
- 2. Temps de réflexion animé par les conseils de communauté de Treyvaux et Marly A Vers-Saint-Pierre, de 9h à 9h45. Pour les personnes ne souhaitant pas marcher.
- 3. Marche animée par le conseil de communauté d'Ependes et Arconciel Départ de l'église d'Arconciel, à 8h. Pour adultes et familles.
- 4. Marche animée par le conseil de communauté de Praroman et Bonnefontaine Départ de Senèdes, centre du village, à 8h15. Pour adultes et familles.
- 5. Marche animée par le groupe scout de Marly Départ de l'église d'Arconciel, à 8h15. Pour enfants, jeunes et familles.

Aux personnes qui se rendent directement sur place pour le temps de réflexion ou pour la messe, merci d'emprunter, à partir d'Arconciel, la route du Moulin de Prassasson et non pas l'accès par Treyvaux pour ne pas déranger les marcheurs.

10h: messe à l'église Saint-Pierre-de-Treyvaux animée par les chœurs mixtes de l'Unité pastorale.

Accueil des deux nouveaux prêtres au service de notre UP. Installation du curé modérateur.

A l'issue de la messe, apéritif servi par la Fondation «Saint-Pierre-de-Treyvaux». Possibilité de pique-niquer sur place (gril à disposition).

En cas de mauvais temps, la messe sera célébrée à 10h, à l'église paroissiale de Treyvaux (informations sur le site paroisse.ch).



Fête d'ouverture devant la chapelle de Montévraz, dimanche 5 septembre 2021.

Michel Bayaud fête ses 90 ans



TEXTE ET PHOTO PAR JOSEPH EL HAYEK

Si l'homme était décédé 11 ans plus tôt, on garderait de lui le souvenir d'un fervent catholique qui, tout au long de sa vie a servi l'Eglise par ses multiples engagements. La liste est longue mais mérite d'être détaillée fidèlement. Enfance et adolescence d'enfant de chœur, deux ans de séminaire et septante ans de catholique engagé: secrétaire de paroisse, président de conseil de communauté, modérateur du synode diocésain, membre actif de la constitution ecclésiastique fribourgeoise, consultant de catéchèse, responsable de préparation au mariage, membre des Equipes Notre-Dame, correspondant de diverses publications religieuses...

Vaudois, il est né de parents catholiques à Echallens, village à moitié protestant, à moitié catholique. Son petit voisin et meilleur ami était calviniste et leurs discussions enfantines empreintes d'œcuménisme précoce les passionnaient. Père

représentant de la Banque populaire vaudoise, mère au foyer, deux sœurs et trois frères, (dont l'aîné devient plus tard son professeur au séminaire). Etudes secondaires à Romont et gymnasiales au collège Saint-Michel. Après deux ans au séminaire, il obtint une licence pédagogique et littéraire de l'université de Fribourg et fut professeur à l'école normale, puis directeur d'une école secondaire de filles à Fribourg, avant de revenir comme professeur de français à l'école normale jusqu'à sa retraite à 65 ans.

Michel aurait aimé pouvoir concilier sa vocation d'homme d'Eglise et d'homme marié, car son amour de jeunesse pour Thèrèse Yerly avait valeur de vocation et le reste encore aujourd'hui. Ils se sont mariés en mai 1959 et leur union a donné beaucoup de fruits: trois enfants, dix petits-enfants et, à ce jour, quatre arrière-petits-enfants.

Après lectures et réflexions, il publia en 2011 « Dieu, ce beau mirage » pour affirmer un athéisme serein et apaisé. « Mon esprit garde reconnaissance pour toutes les amitiés rencontrées au séminaire et dans mes nombreux engagements d'antan » écrit-il dans sa deuxième épître au Romain, adressée cette année au pape François. Elle représente à mes yeux une démarche synodale évoquant nombre de questions et propositions pour une église prônant l'égalité entre hommes et femmes, et cherchant à respecter davantage l'humanité et la nature.

Merci Michel pour votre accueil chaleureux et l'interview que vous m'avez accordée. Toute l'équipe de rédaction de *L'Essentiel* vous souhaite le meilleur, à vous et à Thèrèse, ainsi qu'à toute votre famille.

ATD-Quart-Monde

PAR ERICA FORNEY | PHOTO: DR

Au centre national du Mouvement ATD Quart Monde l'été est un temps de rencontre, de création, de respiration... temps offert avant tout à des familles touchées par la pauvreté. Cette année plusieurs événements sont à nouveau programmés: – deux semaines de vacances familiales

deux semaines de vacances familiale du 17 au 22 et du 24 au 29 juillet.

Si vous avez du temps à offrir, sachez qu'ATD cherche encore des personnes pour l'animation d'activités avec les enfants, des aides pour compléter les équipes de cuisine... et pour d'autres coups de main ponctuels.

Merci de prendre contact au 026 413 11 66. – inauguration de la sculpture « Agir Tous pour la Dignité» dimanche 28 août. Durant les diverses rencontres des derniers mois, les participant.e.s ont sculpté un grand panneau, sous la houlette d'artistes confirmés. Il est destiné à devenir l'enseigne de la maison de la Crausa. Vous êtes cordialement invités à venir assister à l'inauguration lors de la fête d'été au Centre national dimanche 28 août à 15h30

Nous nous réjouissons de vous rencontrer et partager le verre de l'amitié.



Chœur mixte paroissial

PAR MARIE-CLAUDE BOSCHUNG

Chers amis du chœur-mixte de Treyvaux, vous êtes invités à réserver ces trois dates dans vos agendas.

Lundi 15 août, messe de l'Assomption en l'église de Vers-Saint-Pierre, à 10h. Cette célébration est toujours un très beau moment de partages et d'échanges entre paroissiens.

Samedi 17 septembre, nous aurons le plaisir de chanter quelques pièces de notre répertoire au home de Charmey. Rendez-vous à 15h pour ce petit concert en compagnie de nos aînés.

Dimanche 18 septembre, la messe d'ouverture de l'année aura lieu à Vers-Saint-Pierre à 10h. Tous les chœurs du Décanat, ainsi que des musiciens, seront présents. Nous aurons la joie d'interpréter la Missa Brevis, de Jacob de Haan.

Nous nous réjouissons de vous revoir à l'une ou l'autre de ces rencontres et vous souhaitons un très bel été.

Une travailleuse consciencieuse et infatigable



TEXTE ET PHOTO PAR MARIE-CLAIRE PYTHON

Il y a plus de 35 ans que Noëlly Clément est au service de notre paroisse! Sa mission principale est le nettoyage hebdomadaire de l'église et sa décoration florale, mais de multiples tâches annexes s'y ajoutent. A ses débuts, Noëlly était accompagnée de Marie Python, puis elle s'est acquittée seule de cette tâche d'entretien qui inclut également le lavage des vêtements des officiants. Il y a deux ans, elle a aussi pris le relais de son mari dans le délicat réglage du chauffage du bâtiment.

La décoration florale demande beaucoup de goût esthétique et de savoir-faire, sans compter le souci, durant la belle saison, de fournir régulièrement des fleurs fraîches. Noëlly, en bonne économe, cherche à créer de beaux bouquets tout en allégeant le budget de la paroisse. Au début, elle pouvait cueillir des fleurs chez quelques paroissiennes, mais aujourd'hui elle les cultive dans son jardin. Depuis quelques années elle est secondée par Juliette Eltschinger.

Pour Noël, avec son mari et un conseiller paroissial, elle construit la crèche qui masque l'autel baroque à gauche de la nef et le transforme en paysage de Palestine. En plus de ces services rémunérés, Noëlly accomplit bénévolement depuis plus de 30 ans une tâche importante: la préparation des aubes pour la première communion. C'est d'abord avec d'autres membres du groupement des dames puis sous sa responsabilité que ce travail s'est effectué. La gestion des aubes exige de nombreuses opérations (prendre les mesures, ajuster les vêtements avant la fête, puis défaire les ourlets, détacher, laver, repasser et stocker les aubes).

Chère Noëlly, les autorités paroissiales de 1987 à 2022 et deux générations de fidèles te disent toute leur reconnaissance et leurs félicitations pour tant de dévouement et de générosité. Sincèrement bravo et merci!

Patronale à Arconciel: grande fête villageoise dimanche 28 août et messe des familles

TEXTE ET PHOTO PAR ÉVELYNE CHARRIÈRE-CORTHÉSY, PRÉSIDENTE DE PAROISSE

Nous vous invitons à un retour de vacances d'été festif en l'honneur de saint Jacques, le saint patron de l'église d'Arconciel. Une messe chantée par notre Chœur-Mixte et animée par les enfants et leurs catéchistes aura lieu dimanche 28 août à 10h. Toute la communauté villageoise sera ensuite invitée à partager le verre de l'amitié et les productions de l'équipe du Four à pain sur le parvis de l'église, au son des carillons de notre clocher. Un apéritif dînatoire sera servi à la grande salle du Café des Trois Sapins, égayé par une délégation de notre Brass Band de Bois d'Amont. Diverses animations seront proposées au fil de l'aprèsmidi, dès 13h: grimage des enfants, tours de magie par le clown Mistigri, présenta-



tion des groupements villageois et visites du clocher de l'église guidées par Mike de Radio Fribourg et ses compères de la Guilde des carillonneurs. Nous nous réjouissons de ce moment de retrouvailles et de convivialité!

Ependes

Le troisième orgue d'Ependes

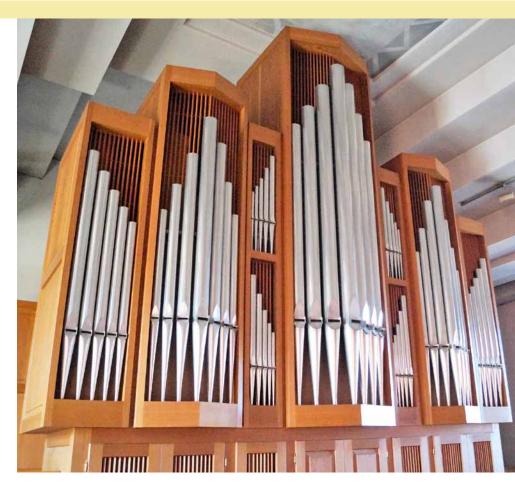
TEXTE ET PHOTOS PAR MICHEL RIEDO

En 1977, une commission fut nommée pour étudier la restauration ou le remplacement de l'orgue Goll. Après plusieurs expertises qui concordaient toutes, elle décida de construire un orgue neuf en conservant tout ce qui valait la peine d'être sauvé. L'offre retenue fut celle de Jean-Marc Dumas de Romont.

Le nouvel orgue de 26 jeux ne comporte plus que deux claviers et un pédalier à traction mécanique. Les deux sommiers de basses, à pistons, en bon état et 14 jeux dont les sons pouvaient s'harmoniser avec les nouveaux furent conservés. Cet instrument est plutôt de style néoclassique. Heureusement de nombreux jeux de style romantique furent repris. Certains sont encore plus anciens puisqu'ils datent des années 1780. Le coût total s'éleva à Fr. 157'000.–.

Le 8 décembre 1980, Walther Artho, qui était également l'expert, joua des pièces très variées qui mirent bien en évidence toutes les ressources de l'instrument. Il démontra ainsi qu'il peut mettre en valeur le répertoire de toutes les époques.

En 2000, Jean-Daniel Ayer procéda au relevage complet de l'orgue. On en profita



pour combler une lacune. Un Bourdon 8', très utile pour accompagner les chanteurs ou les jeux de solo, fut ajouté au Grand Orgue. On ajouta également un combinateur comportant 2000 mémoires. Si on accouple les claviers, le toucher devient très dur. Des électroaimants rendirent les accouplements plus légers et plus nombreux.

Grand orgue	Récit	Pédale
Bourdon 16	Principal 8	Principal 16
Montre 8	Bourdon 8	Soubasse 16
Flûte 8	Salicional 8	Flûte 8
Bourdon 8	Voix céleste 8	Bourdon 8
Bourdon 4	Principal 4	Bourdon 4
Prestant 4	Flûte à cheminée 4	Bourdon 2
Flûte conique 4	Nasard 3 2/3	Bombarde 16
Octave 2	Flageolet 2	Trompette 8
Fourniture 5 rangs	Tierce 1 3/5	
Grand cornet 5 rangs	Cymbale 1	
Trompette 8	Voix humaine 8	
	Hautbois	

Les noms en italique correspondent aux anciens jeux et ceux en rouge aux rajouts de 2000.

Jean-Daniel Ayer procède actuellement au relevage de l'orgue. On en a profité pour rajouter un **Cromorne** dont vous pourrez découvrir la sonorité en août.



Agenda

La patronale de la chapelle de Senèdes aura lieu **vendredi 9 septembre à 19h.** La messe sera animée par A Tout Cœur.

Bonnefontaine

Un grand merci à Claudine Kolly pour l'entretien de notre église





TEXTES ET PHOTOS PAR MANUELA ACKERMANN

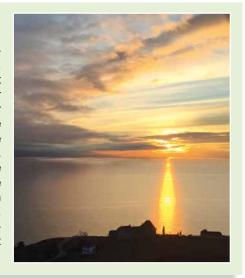
Depuis le 1er février 2015, l'église de Bonnefontaine se montre sous un jour pimpant grâce à Claudine Kolly. Avec dynamisme et efficacité, elle a mis un point d'honneur à offrir aux paroissiens et aux célébrants un cadre agréable et bien entretenu jusqu'au moindre recoin, autant à l'intérieur de l'édifice que sur le parvis et les marches. Après avoir travaillé de nombreuses années dans la vente, elle se propose pour cette activité dont la flexibilité lui permet de mieux concilier vie professionnelle et statut de maman. Elle a beaucoup aimé s'occuper de cette tâche, même si nettoyer les bougeoirs et le tapis devant l'autel lui donnait plus de fil à retordre. L'entretien de la grotte en tuf, dédiée à Notre Dame de l'Immaculée Conception quant à lui, demande un bon suivi pour éviter une accumulation d'algues dans le petit bas-

sin. Parfois, son garçon l'accompagne et l'aide en arrangeant les livres de messe bien à leur place. Au début de son engagement, elle travaille le vendredi matin, juste après la messe. Puis elle a eu envie de participer à l'office et a été touchée par ce petit groupe de paroissiens assidus. Elle a déjà prévu de montrer ses astuces à la personne qui la remplacera. Elle a apprécié le contact avec les membres du conseil de paroisse, notamment Françoise, toujours prête à apporter son aide ou divers renseignements. Amatrice de danse country, Claudine Kolly reprendra prochainement son métier de vendeuse dans un commerce du district.

Nous lui disons toute notre gratitude pour le soin qu'elle a pris de la maison de Marie et de notre Seigneur et beaucoup de satisfaction dans son nouvel emploi.

L'été, un moment de ressourcement

Les grandes vacances sont là! Quelle joie, lorsque nous étions enfants, d'envisager cette plage de liberté, qui nous semblait presque infinie! Le temps s'étirait, nous vivions le moment présent dans une pleine conscience innée, facile. Il est dommage que beaucoup d'entre nous aient perdu cette faculté de se laisser prendre par l'instant, de s'émerveiller et d'éprouver de la joie. Au lieu de s'envoler vers de lointaines destinations ou courir les lieux bondés qu'il faut avoir vus une fois dans sa vie, de nombreux adultes consacrent ce temps de vacances à une retraite, une randonnée méditative ou plus simplement à renouer avec la Nature. Vivre au rythme du soleil, écouter les sensations de son organisme, prendre le temps de se recentrer. C'est, il me semble, une façon d'accueillir la beauté de notre monde, se soigner, soi et sa spiritualité. Parfois, l'été est vécu comme un nouveau départ, pour entamer un jeûne, s'inscrire à de nouvelles formations. Admirer un merveilleux paysage, se laisser surprendre par une averse rafraîchissante, s'ébaubir devant un double arc-en-ciel, savourer le fait d'être bien vivant et en paix, n'est-ce pas, aussi, une façon de rendre grâce au Créateur?



Praroman

Puits de l'été 2022



PAR ROSE-MARIE PITTET PHOTOS: ASSOCIATION MORIJA

Comme chaque année, les quêtes de l'été, **pour toute l'unité pastorale Sainte-Claire,** sont attribuées au forage d'un puits. Cette année, celui-ci sera creusé dans la zone de Sakoula, dans la banlieue de Ouagadougou, au Burkina Faso.

Vivant dans une pauvreté extrême, les habitants font plusieurs kilomètres par jour pour accéder à un point d'eau, où le temps



d'attente, dans la chaleur du jour, est tout aussi pénible que le parcours du retour avec un seau d'eau sur la tête.

Bénéficiant de l'expérience de l'Organisation de Morija, spécialisée dans le domaine de l'eau, dont le siège principal est au Bouveret (VD), les habitants de Sakoula fournissent la main d'œuvre, les matières premières (gravier, sable, cailloux), la nourriture et le logement pour les puisatiers.

Puisse la générosité de chacun être éveillée par ce projet qui changera la vie de 12'000 personnes!

Pèlerinage à Montévraz

TEXTE ET PHOTO PAR REMY KILCHOER

Le traditionnel **pèlerinage à Notre-Dame des Grâces, ouvert à toutes les paroisses** de l'UP, aura lieu **dimanche 4 septembre.** Pour les pèlerins le rendez-vous est fixé au centre sportif du Mouret, départ à 8h30. A l'issue de la messe, célébrée à 10h et animée par le chœur mixte, la paroisse convie tous les participants à un apéritif.

A propos de l'édifice

«L'ancienne chapelle Saint-Pierre et Sainte-Marguerite (citée en 1654, agrandie en 1924 et 1951, restaurée en 1988), est devenue un lieu de pèlerinage sous le vocable de Notre-Dame-des-Grâces.

Cette chapelle, dont le chœur date de 1580, la sacristie de 1679 et la nef de 1924, a été construite à l'origine par la famille Kaemmerling, propriétaire des deux manoirs de Montévraz.

C'est grâce à la générosité de M. Olivier Wicht qu'elle a pu être réparée et agrandie en 1924. Elle a encore été rénovée en 1951 et 1988.

L'autel, nouveau et simple, est dominé par une Vierge en terre cuite à laquelle M. Armand Niquille a redonné son aspect primitif. Cette très belle statue polychrome du début du XVI^e siècle a été attribuée à Gylian Aetterli, sculpteur et tailleur de pierre connu. Yoki a composé quatre vitraux: deux à droite en bas, consacrés aux patrons de la chapelle, et vis-à-vis une Vierge présentant l'Enfant divin aux adorations des fidèles tandis que, à côté, elle reçoit le cadavre de son fils descendu de la croix.»



Source: https://randonnees-pedestres.ch/circuit/83-le-mouret-montevraz/

Dévotion

Une messe est célébrée tous les mardis, à 16h30, dans cette chapelle récemment rénovée (2020-2022).

Loto

Le petit loto se déroulera à la salle communale, mardi 18 octobre, à 14h.

Aînés

PAR NICOLE BRUNISHOLZ

La promenade aura lieu jeudi 1er septembre.

Départ du centre sportif à 13h, montée en télémixte pour se rendre au chalet de la Berra.

Informations, renseignements et inscriptions (jusqu'au 20 août):

Kilchoer Eliane, tél.: 026 413 14 16. Pythoud Christiane, tél.: 026 413 44 76.

Marly

Catherine Poncey prend sa retraite: une vie en nuances et contrastes



PAR CATHERINE PONCEY | PHOTO: JEAN-FRANÇOIS EMMENEGGER

Ma famille d'abord. Mon père était tubiste dans un corps de musique militaire. Mon grand-père apprenait le violon. J'ai donc su lire une partition bien avant de pouvoir lire un livre et je me revois enfant tellement impressionnée par cet énorme instrument qu'est le tuba. Rencontre avec le premier professeur, chef de musique militaire. J'avais six ans. Et vers huit ans avec Jean Duval, prêtre dans notre petite paroisse mais aussi spécialiste de Bach et organiste. Partout la même rigueur dans l'enseignement, dans l'exercice de la volonté par la pratique d'un instrument et du chant choral. A huit ans, j'apprenais à marcher au pas sur le stade de foot et je commençais à analyser mes premiers chorals de Bach.

C'était une époque où on ne demandait pas si l'enfant était d'accord ou pas... je voulais jouer du violoncelle... on m'a mis une flûte traversière dans les mains parce qu'on avait besoin d'une flûtiste. Heureusement j'étudiais très vite à l'école car les années d'enfance et d'adolescence ont été emplies de répétitions et de cours aux conservatoires de Genève, Nice et Paris.

Nice, un bonheur parfait avec des professeurs extraordinaires. Pierre Cochereau, le directeur, nous offrait des opportunités incroyables: le requiem de Berlioz dans la version voulue par le compositeur, la possibilité de chanter à une création avec Karlheinz Stockhausen au musée Chagall, donc une ouverture vers la musique contemporaine et le monde de l'art, et pour moi la permission de suivre les cours de direction alors réservés aux garçons.

Le chœur Saints-Pierre-et-Paul de Marly et mes autres chorales des dernières années, ce sont des rencontres avec des personnes qui ont toute ma gratitude pour ce qu'elles m'ont apporté comme leçons de vie. Rencontre avec les chanteurs qui ont tout mon respect, par leurs capacités à apprendre des choses nouvelles, par leur volonté à servir le divin par le chant, par leur ténacité à maintenir leur présence aux messes: des personnalités comme Henri qui était là avec son humour si fin et sa connaissance du dialecte; Marie-Rose qui apprenait ses chants par cœur à 5h du matin; Charly à la voix d'or et tant d'autres. Rencontres avec nos organistes qui nous soutiennent tellement, avec les prêtres et gratitude encore pour cette possibilité de vivre la célébration avec eux. Rencontres avec les personnes du conseil, du secrétariat – mon respect absolu pour celles qui réalisent les fameux « plans de messes » - , avec la commission musicale. Et enfin, que serait-on sans eux? Les compositeurs qui ont ce talent d'écrire à la demande... pas trop aigu s'il vous plait... pas trop difficile... pas trop moderne... J'en citerai deux pour leur contraste et parce qu'ils ont marqué nos concerts: Francis Volery pour ses chants populaires et Jean-Marie Kolly pour ses harmonies, ses ambiances inoubliables, la finesse de ses thèmes.

Je souhaite plein succès à mon jeune successeur Luca Autryve qui a déjà su conquérir les cœurs, à Rodolfo Zittelini notre organiste et au chœur dans sa recherche de nouveaux membres. Et je terminerai par un chaleureux merci au comité pour son engagement sans faille, avec une pensée particulière pour Maguy Dupraz, directrice adjointe.

Agenda

Messe de l'Assomption à la chapelle de Villars-sur-Marly, lundi 15 août à 19h.

Fête d'ouverture, **dimanche 18 septembre, pèlerinage et à 10h messe** en chemin vers l'église Saint-Pierre-de-Treyvaux (voir en page 12).

PHOTOS: DR

Baptêmes

Bonnefontaine

Martin Nicolet, fils de Adrien et de Marie, le 23 avril 2022

Mariage

Ependes

Fabien Théraulaz et Karine Zimmermann, le 23 avril 2022

Arnaud et Hadrien Bruggisser, fils

de Benoît et Inès, le 29 mai 2022, église Saints-Pierre-et-Paul

Praroman

Treyvaux

Baptiste Jérôme, fils de Benoît et de Peggy, le 24 avril 2022

Kewann Betron, fils de Cédric et de Catia,

le 17 avril 2022, chapelle d'Essert Luna Pereira, fille de Adrien et de Jessica, le 24 avril 2022, chapelle d'Essert Arthur Alexandre Python, fils de Fabien et de Stéphanie, le 1er mai 2022, église de Vers-Saint-Pierre Léonie Bohny, fille de Nicolas et de Odile, le 7 mai 2022, église de Vers-Saint-Pierre Joy Holly Bulliard, fille de Thierry et de Julie Bulliard, le 8 mai 2022, chapelle d'Essert Odile Guélat, fille de Lionel et de Fabienne, le 22 mai 2022, église de Vers-Saint-Pierre Emy Wicky, fille de Dylan et de Aline, le 29 mai 2022, église de Vers-Saint-Pierre

Damien Galley, fils de Guillaume

et de Stéphanie, le 29 mai 2022, chapelle d'Essert

le 16 avril 2022 à l'église de Treyvaux

Capucine, fille de Frédéric Gendre et de Sabrina de la Derrière Alicia, fille de Juan Sierra et de Florence Guzzoni Emilie et Alexa, filles de Tobias Messmer et Vanessa Deggim Enzo, fils de Paulo Modesto et de Annabela Miguel Leyhanne, fille de Silva Francisco José et de Crystèle Privet Elyne et Léane, filles de Stéphane Cuérel et de Mélanie Reynaud Gabriela, fille de Kevin Gaud et de Joana Santos *Lucie*, fille de Christophe et de Anne-Claude Sciboz Zoé, fille de John Conus et de Stéphanie Brünisholz

Baptême des enfants du catéchuménat

Célya Schmid, fille de Joel Ruivo et Cindy Schmid, le 22 mai 2022, église Saints-Pierre-et-Paul Emile Thierry Corpataux, fils de Jérémy et Lisa Rueger, le 22 mai 2022, église Saints-Pierre-et-Paul

Décès

Ependes

Bébé Enzell Rodrigues Miranda, le 13 mai 2022 et bébé Delman Rodrigues Miranda, le 15 mai 2022 Abbé Léon Mauron, 87 ans, le 22 mai 2022

Arconciel

Patrick Jacot-Descombes, 67 ans, le 5 mai 2022

Bonnefontaine

Didier Vielle, 86 ans, le 9 mai 2022

Praroman

Jean Horner, 87 ans, le 23 avril 2022 Pascal Krattinger, 52 ans, le 30 avril 2022

Treyvaux

Vincent Quartenoud, 79 ans, le 30 avril 2022 Hélène Roulin née Scherly, 77 ans, le 11 mai 2022

Marly

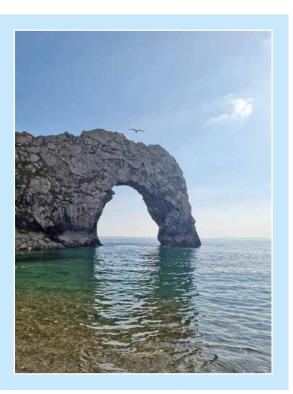
Robert Bosch, 84 ans, le 28 février 2022 Manuella Wohlhauser Lazo Quinde, née Wohlhauser, 42 ans, le 23 mars 2022 Marcel Rossier, 88 ans, le 5 avril 2022 Bertha Cudré-Mauroux, née Riedo, 87 ans, le 9 avril 2022 Romain Roulin, 75 ans, le 13 avril 2022 Heidi Buchs, née Gasser, 83 ans, le 26 avril 2022 Maria Jeiziner, née Gasser, 90 ans, le 29 avril 2022 Elianne Piller, née Perler, 77 ans, le 1er mai 2022 Elisabeth Schumacher, 85 ans, le 21 avril 2022 Andrès Ases Arnal, 84 ans, le 10 mai 2022



Citation de Federico Moccia

PHOTO: MARTINE HAYOZ

La beauté d'un parcours fait ensemble, tomber et se relever, s'aimer et se pardonner, s'améliorer conjointement, main dans la main, même quand nous sommes loin, notre cœur dans le cœur de l'autre.



Livres

Préparons notre mariage; nous dire «oui» à l'église Médiaspaul 26 février 2015

Voici un guide vraiment utile pour les couples qui se préparent au mariage. Réalisé par une équipe engagée dans l'accompagnement des fiancés depuis de nombreuses années, il répond à toutes les questions que les futurs mariés se posent: quel est le sens du sacrement de mariage? Pourquoi échange-t-on des alliances? Quelles lectures bibliques choisir? Comment se déroule la célébration?

Que faire si mon futur conjoint n'est pas baptisé? Rédigé dans un langage d'aujourd'hui, ce guide au format de poche, s'adresse aux jeunes fiancés, quels qu'ils soient: pratiquants ou peu pratiquants. Avec des mots simples il introduit au mystère du sacrement, donne des pistes de réflexion et de dialogue «à deux» et permet aussi de

construire très concrètement la célébration.





Pour le meilleur et pour le pire; florilège pour tous sur le mariage

Jean-Paul Morel

Mille Et Une Nuits La Petite Collection 21 mai 2014

Se dire oui, « pour le meilleur et pour le pire » Pour les uns, le mariage est le plus beau jour de la vie. Pour les autres, c'est le début de la fin. Faut-il ou ne faut-il pas se marier? Vieille querelle qui dure depuis des siècles, sans cesse rejouée! Jean-Paul Morel nous raconte l'imaginaire du mariage à travers les sentences de la sagesse populaire et les bons mots d'auteurs. Préparatifs, cérémonie, contrat, sentiments, fidélité, vie quotidienne... La plus vieille institution est passée au crible. Que l'on soit pour ou contre le mariage, l'amour a toujours le dernier mot.